Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа с. Бабстово»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Мискевич И.В.  Протокол № от « » \_\_\_\_\_\_\_\_2024 г. | СОГЛАСОВАНО  Зам. директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Больших М.Н.  Протокол № от « » \_\_\_\_\_\_\_\_2024 г. | УТВЕРЖДЕНО  Директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Лазаренко Е.Е.  Приказ № от « » \_\_\_\_\_\_\_\_2024 г. |

**Рабочая программа**

**учителя-логопеда**

по курсу внеурочной деятельности

(коррекционные занятия)

**«Учение без ограничения»**

для обучающихся 7-8 класса-комплекта

**Составитель: Малахова Наталья Николаевна**

**Учитель-логопед**

с.Бабстово

2024 - 2025учебный год

**Структура программы**

1. Пояснительная записка.

2. Общая характеристика коррекционного курса.

3. Описание места коррекционного курса в учебном плане.

4. Планируемые личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса.

5. Содержание коррекционного курса.

6.Тематическое (календарно-тематическое) планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

7. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Литература

Приложение:Контрольно-измерительные материалы речевого обследования

**1.Пояснительная записка**

Программа курса внеурочной деятельности **«**Учение без ограничения**»** предназначена для обучающихся 7-8 классов с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) и разработана на основе следующих документов:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;
* ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), приказ Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19.12.2014г.
* АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МКОУ СОШ с .Бабстово;
* Положение о порядке разработки и утверждения рабочих программ в МКОУ СОШ с.Бабстово

Настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для обучения детей седьмых-восьмых классов по АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1 варианта*(обучающиеся с системным нарушением речи (СНР))*.

Теоретической и методологической основой программы являются: положение Л.С.Выготского о ведущей роли обучения и воспитания в психическом развитии ребенка; учение Р.Е.Левиной о трех уровнях речевого развития детей и психолого-педагогическом подходе в системе специального обучения; исследования закономерностей развития детской речи в условиях ее нарушения, проведенные Т.Б.Филичевой и Г.В.Чиркиной. В качестве методической основы использовались различные программы по коррекции и развитию речи у детей, одна из которых рекомендована Г.В.Чиркиной как методика стимулирующего логопедического воздействия на ребенка с нарушениями речи. Не менее важными методологическими основами и теоретическими предпосылками, для создания данной программы, явились, зарекомендовавшие себя, разработки научных представлений о различных формах речевых нарушений и создание эффективных методик их преодоления Р.Е Левиной, Р.И. Лалаевой, Ф.А. Рау и др..

Нарушения речи у умственно отсталых детей имеют сложную структуру. Они разнообразны по своим проявлениям, механизмам, стойкости и требуют дифференцированного подхода при их анализе. Симптоматика и механизмы речевых расстройств у этих детей определяются не только наличием общего, диффузного недоразвития мозга, что обусловливает системное недоразвитие речи, но и локальной патологией зон, имеющих непосредственное отношение к речи, что еще более усложняет картину нарушений речи при умственной отсталости. Расстройства речи у таких детей характеризуется стойкостью, они с большим трудом устраняются или корректируются.

Процесс письма для детей с умственной отсталостью представляет собой сложную деятельность, которая включает в себя ряд психофизиологических компонентов, таких как: акустический, позволяющий выделить звуки из речевого потока; артикуляционный, направленный на уточнение звукового состава слова и установление последовательности входящих в него звуков; зрительные представления и точные двигательные навыки, которые обеспечивают перевод звуковой структуры слова в графические знаки; удерживание в памяти этих графических символов и их правильную пространственную организацию. Существенное значение для письма имеет достаточно устойчивое внимание. Только взаимодействие всех компонентов создаёт возможность прочного овладения письмом. Поэтому у детей с нарушением интеллекта обычно бывают грубые нарушения письменной речи.

Необходимость коррекции речевых недостатков у детей с умственной отсталостью обусловливает **актуальность**разработки данной программы, включающей изменения содержания и технологий обучения детей с легкой умственной отсталостью, определяющей пути и способы достижения ими социально желаемого уровня личностного и познавательного развития с учетом их особых образовательных потребностей.

Определяющее значение в процессе речевого развития ребенка с умственной отсталостью имеет целенаправленная логопедическая работа, в основу которой положены деятельностный и дифференцированный подходы..Особенностью работы является максимальное включение всех анализаторов.

**Цель программы** - создание условий для предупреждения и коррекции специфических трудностей овладения устной и письменной речью обучающимися с умственной отсталостью.

**Основные задачи программы:**

* Диагностировать и выявить детей, нуждающихся в специальной логопедической помощи.
* Создавать условия для формирования правильного звукопроизношения и закрепление его на словесном материале, исходя из индивидуальных особенностей обучающихся.
* Развивать артикуляционную моторику, совершенствовать координацию мелких движений пальцев рук и кистей, а также общей моторики.
* Формировать пространственно-временные представления и понятия.
* Развивать зрительное и слуховое восприятие, внимание, память.
* Развивать фонематические процессы, навыки звуко-слогового анализа и синтеза.
* Обогащать и активизировать словарный запас детей.
* Формировать грамматический строй речи.
* Развивать коммуникативные навыки посредством повышения уровня общего речевого развития обучающихся.
* Развивать связную речь.
* Развивать психологические предпосылки к совершенствованию речевых умений:

-устойчивость внимания;

-наблюдательность; -способность к запоминанию;

-способность к переключению;

-навыки и приемы самоконтроля;

-познавательная активность.

**2. Общая характеристика коррекционного курса**

В первые две недели (диагностический блок) проводится диагностическая работа по выявлению уровня речевого развития каждого обучающегося. По результатам диагностики на каждого ребенка заполняется речевая карта, составляется план коррекционно-логопедической работы, выдаются рекомендации для учителей, воспитателей, родителей и комплектуются группы обучающихся для проведения занятий.

**Основные формы и методы работы**

Основная форма работы – занятие.

Программа предусматривает проведение, в основном, традиционныхзанятий. Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

*Наглядные методы:* показ способа действий (с комментированием движений руки); использование наглядных пособий, видеоматериалы.

*Словесные методы:* объяснение, беседа, работа с книгой; анализ выполненных работ.

*Игровые и практические методы:* игровые ситуации; пальчиковые игры, нейродинамические упражнения, артикуляционные упражнения, подвижные игры.

М*етод проблемного обучения:* педагог вовлекает обучающихся в познавательную деятельность, ставит проблемные вопросы, помогает определить пути решения проблемы, развивает потребность к приобретению знаний, стремлению к успешному учению.

Выбор данных методов обусловлен особенностями развития детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), их индивидуальными и возрастными возможностями развития. Работа по исправлению речевых нарушений строится с учётом программы по русскому языку и особенностей речевого дефекта обучающихся.

Использование наглядных пособий, дидактических игр, игровых приёмов, занимательных упражнений необходимо для развития интереса к занятиям, формирования мотивации к учебной деятельности.

Логопедическое воздействие должно быть направлено на речевую систему в целом, а не только на один изолированный дефект. Логопедическая работа строится циклично, поэтому программа повторяет основные темы предшествующих классов, но на более сложном материале. Это позволяет актуализировать прошлые знания и умения и приобретать новые.

Структура логопедического занятия может включать следующие этапы:

- упражнения для развития артикуляционной моторики;

- упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;

- дыхательная гимнастика;

- коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;

- развитие фонематических процессов;

- работа со словами, звуко-слоговой анализ слов;

- работа над предложением;

- обогащение и активизация словарного запаса.

Кроме этого, на каждом занятии предусматривается развитие психических процессов (внимания, памяти, воображения, мышления и т.д.).

Содержание программы определено с учетом основных дидактических принципов, которые для детей с СНР имеют особую значимость: от простого к сложному, системность, доступность, учет индивидуальных особенностей, дифференцированность и повторяемость материала.

Работа по данной программе осуществляется через коррекционный комплекс, который включает три взаимосвязанных блока: диагностический, коррекционный, оценочный.

I. В *диагностический блок* входит диагностика речевого развития ребенка по тестовой методике экспресс - диагностики устной речиТ.А.Фотековой.Для исследования навыков чтения и письма используется методика Г.Л.Фотековой, Т.В.Ахутиной «Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов». (Приложение 1)

II. Реализация *коррекционного блока* предполагает непосредственную коррекцию нарушений речи и психических процессов посредством занятий.

Направления работы, включенные в коррекционный блок соответствуют поставленным задачам.

III. *Оценочный блок* предполагает оценку эффективности коррекционных воздействий при повторном обследовании детей с помощью диагностических методик, использованных на первом этапе (Приложение 1).

**3. Место коррекционного курса в учебном плане**

В соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с целью реализации содержания коррекционно-развивающей области, в учебный план АООП, включен данный обязательный коррекционный курс «Логопедические занятия», который предусматривает коррекцию речевых расстройств и нарушений коммуникации.

Специфика преподавания курса в условиях адаптивной организации для детей с умственной отсталостью, по преодолению речевых расстройств, требует особые педагогические условия, специальное систематическое целенаправленное коррекционное воздействие.

Работа по данной программе проводится в рамках часов внеурочной деятельности (68часов в год) в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий. Распределение количества часов по четвертям дается в таблице №1

Таблица 1

Количество часов по учебному плану по курсу «Логопедические занятия»

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Часов в неделю | I  четверть | II  четверть | III четверть | IV четверть | Часов в год |
| **7-8 класс** | 2 | 16 | 16 | 20 | 16 | 68 |

Программа внеурочной деятельности «Учение без ограничения» имеет тесную связь с учебными предметами обязательной части: русский язык, речевая практика, чтение, мир природы и человека, рисование и др..

**4. Планируемые личностные и предметные результаты освоения**

**коррекционного курса**

В соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), оценке подлежат личностные и предметные ре­зуль­та­ты.

***Личностные*** результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся.

*Личностные результаты освоения программы:*

* развитие адекватных представлений о собственных возможностях;
* владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
* дальнейшее освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
* развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями. При этом, некоторые личностные результаты могут быть оценены исключительно качественно.

Оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании экспертной оценки, основанной на мнении группы специалистов (экспертов). В группу экспертов входят учитель, воспитатель и родители. Результаты анализа представлены в форме условных единиц:

0 баллов – нет продвижения;

1 балл – среднее продвижение;

2 балла – значительное продвижение.

Результаты оценивания суммируются и выводится средний балл. Подобная оценка необходима для выработки ориентиров экспертной группы в описании динамики развития жизненной компетенции ребенка.

***Предметные*** результаты связаны с овладением обучающимися программы, характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность применять знания и умения в практической деятельности.

-владение навыками звукобуквенного анализа и синтеза;

-сформированность фонематического и зрительно-пространственного восприятия;

-достаточный уровень развития мелкой моторики и моторики артикуляционного аппарата;

- овладение основными лексико-грамматическими конструкциями;

-расширение представлений об окружающем мире;

- владение навыками чтения и письма;

-владение связной речью (умение определять основную мысль, тему рассказа; определять последовательность и связность предложений в тексте; устанавливать смысловую зависимость между словами в предложении, между предложениями в тексте.)

***Минимальный уровень:***

* участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
* участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка; сообщение новой информации;
* ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных телепередач;
* различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;
* деление слов на слоги для переноса;
* списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
* запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;
* обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ь (после предварительной отработки);
* дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки; составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
* выделение из текста предложений на заданную тему;
* участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

***Достаточный уровень:***

* образование разных частей речи с помощью приставок и суффиксов. Их дифференциация.
* понимание содержания сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
* выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
* активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
* высказывание своих просьб и желаний;
* выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
* самостоятельное изложение повествовательного текста с предварительным анализом, составлением плана и отбором опорных слов,составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.
* различение звуков и букв;
* характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
* списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
* запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (40-45 слов);
* дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);
* согласование имен существительных с глаголами и именами прилагательными;
* выделение предлогов в предложении и запись его раздельно с другими словами;
* составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
* деление текста на предложения;
* выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;
* самостоятельная запись 4-7 предложений из составленного текста после его анализа.
* сочинение по картине бытового жанра с предварительным анализом, с составлением плана, с опорой на схему, с отбором речевого материала.

***Критерии оценивания предметных результатов****:*

* «Удовлетворительно» - выполняет задание только с помощью учителя; допускает ошибки.
* «Хорошо»- выполняет задание по показу, по образцу (частичная помощь учителя); имеются недочеты.
* «Отлично» - выполняет работу самостоятельно и без ошибок.

Система контроля:

* Входной контроль – проводится в начале обучения, определяет уровень знаний и способностей ребенка (беседа, тесты, наблюдения).
* Текущий контроль – проводится на каждом занятии: определение качества выполненных заданий.
* Промежуточный контроль – проводится по окончании изучения отдельных разделов программы.
* Итоговый контроль – проводится в конце учебного года, определяет уровень освоения программы каждым обучающимся (контрольные задания, тесты).

***Базовые учебные действия***

1. Умение вступать в контакт и работать в группе.
2. Способность слушать и понимать инструкцию к учебному заданию.
3. Способность сотрудничать со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях.

**5. Содержание коррекционного курса**

Исходя из поставленных задач, работа логопеда ведется по несколькимнаправлениям:

1. Коррекция звукопроизношения.
2. Развитие лексического строя речи.
3. Развитие грамматического строя речи.
4. Формирование связной устной речи.
5. Коррекция дисграфии и дислексии.

Все направления коррекционно-образовательной логопедической работы тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать поставленные задачи.

*Коррекция звукопроизношения.*

Развитие ручной моторики. Развитие ритма. Развитие дыхания. Развитие речевого дыхания и голоса. Развитие артикуляционной моторики. Развитие слухового внимания и восприятия. Развитие слухового восприятия и внимания. Постановка звуков. Автоматизация звуков. Дифференциация звуков.

Алфавит. Звуковая характеристика языка: гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твердые и мягкие согласные. Употребление разделительных *ь* и *ъ* знаков в словах.

*Развитие лексического строя речи.*

Определение значений слов. Подбор однокоренных слов. Определение значений слов. Общее и различное в значении родственных слов. Подбор сложных слов по единой теме. Расширение круга имен существительных за счет слов, обозначающих состояние человека и природы, события, действия, профессии людей, черту характера. Существительные, близкие и противоположные по значению. Использование их в контексте. Расширение круга имен прилагательных за счет обозначения пространственного расположения предметов (близкий, далекий), оценочной характеристики (мужественный, добродушный). Упражнения в подборе прилагательных, помогающих описать предмет. Использование образных средств языка (определение, сравнение). Подбор словосочетаний на определенную тему. Семантические группы глаголов (глаголы движения, труда, чувства, цвета, звучания). Слова, близкие и противоположные по значению. Значение отрицания у глаголов. Отбор глагольной лексики для предполагаемого текста повествовательного характера с опорой на картинку, на предложенную ситуацию. Использование обращения в деловых бумагах.

Обогащение словаря осуществляется и за счет местоимений, числительных, наречий и других частей речи.

*Развитие грамматического строя речи.*

Развитие навыков словоизменения и словообразования: в процессе этой работы обращается внимание на изменение существительного по числам, падежам, употребление предлогов, согласование существительного и глагола, изменение глагола прошедшего времени по родам, числам, лицам и т.д.

Имя существительное. Роль в речи. Определение грамматических признаков существительного (род, число, падеж, склонение) с опорой на таблицу. Склонение существительных во множественном числе.

Имя прилагательное. Роль в речи. Дифференциация окончаний единственного и множественного числа: *-ее*, *-ие*. Согласование прилагательного с существительным в роде и числе. Склонение имен прилагательных. Составление словосочетаний прилагательных с существительными в косвенных падежах.

Местоимение. Значение личных местоимений в речи. Упражнения в правильном соотнесении местоимений с существительными. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение и правописание личных местоимений единственного и множественного числа. Упражнения в правильном использовании местоимений как средства связи предложений в тексте.

Глагол. Роль в речи. Сравнительные обороты с союзами *как*, *будто*. Начальная форма глагола (неопределенная форма) на *-ть*, *-ться*, *-ти*, *-чь*, *-чься* (что делать? что сделать?). Изменение глагола по временам и числам. Лицо глагола в настоящем и будущем времени. Род глагола в прошедшем времени. Дифференциация глаголов 3-го лица единственного числа и неопределенной формы *(-тся*, *-ться*). Изменение глаголов с ударным окончанием по лицам и числам (спряжение). Использование слов, указывающих на последовательность событий, действий (*сначала*, *потом*, *затем*, *наконец*) или на их неожиданность (*вдруг*, *внезапно*).

Образование разных частей речи с помощью приставок и суффиксов. Их дифференциация. Выделение приставки, корня, суффикса и окончания. Сложные слова с соединительными гласными *о*, *е*.

Простое предложение с однородными членами с бессоюзной и союзной связью. Союзы *и*, *а*, *но*. Наблюдение за простым предложением с однородными членами с союзами и, а, но и сложным предложением с теми же союзами. Их сравнение. Использование схем. Знаки препинания.Главные и второстепенные члены предложения в качестве однородных членов. Интонация перечисления и сопоставления. Паузы между однородными членами. Логическое ударение на сопоставляемых понятиях. Использование различных грамматических категорий (существительное, прилагательное, глагол) в качестве однородных членов.

Сложное предложение с союзами *и*, *а*, *но* и без союзов. Сравнение его с простым предложением. Смысловая и интонационная законченность сложного предложения.

Выделение простых и сложных предложений из литературного текста. Составление предложений различных конструкций по картинкам, по ситуации, по теме.

*Формирование связной устной речи.*

Единство темы, наличие основной мысли и ее развитие, части текста (вступление, основное содержание, заключение), изобразительные средства языка (сравнение, определение, употребление слов в переносном значении). Выделение в отрывке литературного произведения смысловых частей, средств связи предложений, образных выражений. Изложение текста.

Рассказ и описание как типы текстов. Наблюдение за текстами, рассказывающими о предмете или описывающими его. Их структура. Сравнение планов. Описание предметов, обозначенных словами с различной эмоциональной оценкой (волчонок — волчище, Маша — Машенька). Описание места с опорой на схему: вступление (место нахождения автора), главная часть (где? что?), заключение (впечатление). Продолжение рассказа по данному началу с предварительным отбором лексического материала.

Выделение опорных слов из короткого текста и восстановление повествования с ориентацией на опорные слова. Использование средств связи (местоимения, текстовые синонимы, наречия, разные падежные формы имен существительных).Выделение предлогов в предложении и запись его раздельно с другими словами.

Выделение из текста глагольной лексики с последующим восстановлением текста с опорой на эту лексику и средства связи. Составление текста со сложными словами.

Анализ готового текста, описывающего место (помещение, природа), где происходит действие. Выделение слов, называющих предметы (что?) и места их нахождения (где?). Построение текста по аналогии. Составление текста по опорным словосочетаниям.

Работа с диалогом, решение в нем различных речевых задач: сообщение новой информации или желание узнать ее, выражение согласия или несогласия с мнением говорящего. Введение выражений: Я так не думаю. Я не могу согласиться. Мне трудно тебя убедить и т. д.

Самостоятельное изложение повествовательного текста с предварительным анализом, составлением плана и отбором опорных слов. Изложение описательного текста (описание природы) с предварительным анализом и опорой на план-схему.

Свободный диктант по тексту описательного характера. Изложение с элементами описания предмета с предварительным анализом текста и составлением плана.

Сочинение на материале уроков чтения с предварительным анализом и подготовкой речевого материала. Сочинение по картине бытового жанра с предварительным анализом, с составлением плана, с опорой на схему, с отбором речевого материала. Сочинение по картине (описание пейзажа) с предварительным анализом, с составлением плана, с опорой на схему.

Письмо с элементами описания (предмета, места, картины, пейзажа) по данному плану.

*Коррекция дисграфии и дислексии.*

1. **Тематическое планирование курса «Учение без ограничения»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Техническое обеспечение и дидактические материалы** | **Количество часов** |
| 1. | Фонематический уровень. Коррекция звукопроизношения. | Демонстрационные карточки «Мир животных»; «Животные»; «Птицы», «Овощи»; «Насекомые»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые»; «Фрукты»; «Цветы» и др; Сюжетные картинки,  Оборудование для речевых игр  Предметные картинки  Су-Джок. Мяч  Компьютер | 6 |
| 2 | Развитие лексического строя речи. | Демонстрационная таблица «Алфавит»; Сюжетные картинки,  Оборудование для речевых игр.  Предметные картинки  Су-Джок. Мяч  Компьютер  Тренировочные задания на печатной основе. | 6 |
| 3 | Развитие грамматического строя речи. | Печатные пособия со словами, слогами, буквами;  Сюжетные картинки,  Оборудование для речевых игр.  Предметные картинки  Су-Джок. Мяч  Компьютер  Тренировочные задания на печатной основе. | 22 |
| 4 | Формирование связной устной речи. | Дидактические печатные игры.Оборудование для сюжетных речевых игр. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.  Су-Джок. Мяч  Компьютер  Тренировочные задания на печатной основе. | 34 |
|  | **Итого** |  | 68 |

**7. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Освоение коррекционного курса предполагает использование демонстрационных и печатных пособий, демонстрационных приборов и инструментов, технических средств обучения для создания материально – технической поддержки процесса обучения, развития и воспитания школьников с нарушениями развития:

*Демонстрационные и печатные пособия:*

* пазлы;
* демонстрационная доска;
* кубики;
* мозаики;
* магнитная доска;
* наборное полотно;
* демонстрационное пособие «Образцы печатных и письменных букв»;
* набор печатных букв, слогов на магнитном креплении;
* касса букв, слогов;
* разрезная демонстрационная азбука;
* перекидное табло для букв и слогов;
* демонстрационные карточки «Мир животных»; «Животные»; «Птицы», «Овощи»; «Насекомые»; «Ягоды лесные»;«Ягоды садовые»; «Фрукты»;«Цветы» и др;
* демонстрационная таблица «Алфавит»;
* печатные пособия со словами, слогами, буквами;
* дидактические печатные игры.

*Технические средства обучения:*

* ноутбук; зеркало, телевизор.

**Литература**

**Диагностическое обеспечение деятельности учителя-логопеда**

1. ИншаковаО.Б.. Альбом для логопеда. М., 2003.
2. Лалаева Р.И., Венедикторова Л.В. Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников. Учебно – методическое пособие. СПб.: Союз, 2001.
3. Методы обследования речи детей: пособие по диагностике речевых нарушений. / Г.В.Чиркина. М., 2003.
4. Фотекова Т. А. Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников М.: Айрис-пресс, 2000.
5. Фотекова Т.А., АхутинаТ.В.,«Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов».М.: Айрис-пресс, 2002.

**Программно – методическое обеспечение деятельностиучителя-логопеда**

1. Аксёнова А.К. Методика обучения русскому языку в коррекционной школе. - М., «Владос», 2000.
2. Воронкова В. В. Обучение грамоте и правописанию в 1 – 4 классах вспомогательной школы. — М.: Школа – Пресс, 1995.
3. Воробьёва Т. А. 85 уроков для обучения письму. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2013.
4. Гаврина С.Е, Кутявина Н.Л. Готовим руку к письму. -М. РОСМЭН, 2014.
5. Додух Н. В. Развитие речи. 1 – 4 класс: Конспекты занятий, дифференцированные задания. – Волгоград: Учитель, 2013.
6. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. М.. 1991.
7. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах. М., 2001 г.
8. Мазанова Е.В. Логопедия. Коррекционно-развивающая программа исправления недостатков письма у учеников младших классов, имеющих дисграфию. М., 2004
9. Садовникова И.Н. Нарушение письменной речи у младших школьников. М., 1983
10. Худенко Е.Д. Планирование уроков развития речи на основе знакомства с окружающим миром в специальных (коррекционных) школах VIII вида. М.,2003.
11. Юрова Р.А. Формирование произносительных навыков у учащихся с нарушениями интеллектуального развития. М., 2005.
12. Ястребова А.В. Коррекция нарушений речи у учащихся общеобразовательной школы. М., 1984.

**Мультимедийные образовательные ресурсы**.

Интернет-ресурсы:

1. <http://www.logoped-sfera.ru/category/rubriki/doshkolnaya-logopedicheskaya-sluzhba/konspekty-zanyatij> (журнал «ЛОГОПЕД»)
2. <http://it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&tmpl=com> (Сеть творческих учителей)
3. httpwww.logoburg.comklubmodulesmydownloadsviewcat.phpcid=2&min=30&orderby=titleA&show=10 («Логобург»сайт для логопедов)
4. <http://www.logopunkt.ru/> (ЛОГОПУНКТ)
5. <http://www.academy.edu.by/sites/logoped/myach.htm> и портал (Логопедия по пятницам)
6. <http://www.sch549.edusite.ru/pechat.html> (Открытые уроки)

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

**Контрольно-измерительные материалы речевого обследования**

В основу диагностики речи детей с легкой и умеренной степенью умственной отсталости положенаТестовая методика «Диагностика устной речи» Т.А. Фотековой.Диагностика позволяет провести исследование состояния речевого развития, оценить состояние основных компонентов экспрессивной речи ребенка. Во время диагностики создается положительный эмоциональный фон взаимодействия между логопедом и ребенком. Ребенок заинтересовывается выполнением тестовых заданий, а не принуждается к выполнению. Используются различные формы поощрения, ребенок поддерживается и подбадривается. При первых проявлениях усталости или негативизма у ребенка обследование прекращается и переносится на следующий день.Для анализа полученных результатов обследования используется бальная система оценки.

Для исследования навыков чтения и письма используется методикаГ.Л. Фотековой, Т.В.Ахутиной «Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов».

**1.Тестовая методика «Диагностика устной речи» Т.А. Фотековой**

Методика представлена 8 пробами.

Названия проб:

1. Фонематическое восприятие
2. Артикуляционная моторика
3. Звукопроизношение
4. Звуко-слоговая структура слова
5. Навыки языкового анализа
6. Грамматический строй речи
7. Словарь и навыки словообразования
8. Понимание логико – грамматических отношений
9. Связная речь.

Каждая проба выполняется по инструкции.Критерии оценивания разработаны для каждой пробы.

1. **Проверка состояния фонематического восприятия**

*Инструкция: слушай внимательно и повторяй за мной слоги как можно точнее.*

Ба - па

Са - за

Жа - ща

Са - ша

Ла - ра

Ма - на - ма

Да - та - да

Га - ка - га

За - са - за

Жа - ша - жа

Са - ша - са

Ца - са - ца

Ча - тя - ча

Ра - ла - ра

**Оценка:**

* 1 балл – точное и правильное воспроизведение в темпе предъявления;
* 0,5 балла – первый член воспроизводится правильно, второй уподобляется первому (ба – па – ба – па )
* 0,25 балла – неточное воспроизведение обоих членов пара с перестановкой слогов, их заменой и пропусками;
* 0 баллов – отказ от выполнения, полная невозможность воспроизведения пробы*.*

1. **Исследование состояния артикуляционной моторики**

*Инструкция: смотри внимательно и повторяй за мной движения.*

Губы в улыбке

Губы «трубочкой»

Язык «лопаткой»

Язык «иголочкой»

Язык «чашечкой»

Щелканье языком

«Вкусное варенье»

«Качели»

«Маятник»

Чередование «улыбка» - «трубочка»

Оценка:

* 1 балл – правильное выполнение движения 3-5 сек, 4-5 раз;
* 0,5 балла – замедленное и напряженное выполнение
* 0,25 балла – выполнение с ошибками – длительный поиск позы, объем, темп, точность, симметричность, наличие синкинезий, гиперкинезов, тремор, посинение органов речи или носо-губного треугольника;
* 0 баллов – невыполнение движения.

1. **Исследование звукопроизношения**

*Инструкция: повторяй за мной.*

СТОЛ-МАСКА-ЛЕС

СЕМЬ-ОСЕНЬ-ЛОСЬ

ЗОНТ-ВАЗА-КОЗА

ЗИМА-ГАЗЕТА-ОБЕЗЬЯНА

ЦЕПЬ-КОЛЬЦО-ПЕРЕЦ

ШАПКА-КОШКА-КАМЫШ

ЖУК-ЛУЖА-ЕЖ

ЩЕТКА-ОВОЩИ-ПЛАЩ

ЧЕМОДАН-БОЧКА-МЯЧ

РАК-ТОРТ-ПОМИДОР

РЕКА-КАРЕТА-ФОНАРЬ

ЛУК-БЕЛКА-СТОЛ

ЛЕВ-МАЛИНА-МЕДАЛЬ

ЙОГУРТ-ЗАЙКА

ХАЛАТ-УХО-ПЕТУХ

МУХИ-ОРЕХИ-ДУХИ

КОШКА-БАНКА-ПАУК

КЕДЫ-ПАКЕТ-УТКИ

ГУБЫ-РОГА-ВАГОН

ГИРЯ-ФЛАГИ-САПОГИ

Оценка:

* 1 балла – норма;
* 0,5 балла – верно изолировано;
* 0,25 балл – верно 1 звук из группы;
* 0 баллов – все неверно.

1. **Исследование сформированностизвуко-слоговой структуры слова**

*Инструкция: повторяй за мной слова.*

Скакалка

Танкист

Космонавт

Милиционер

Сковорода

Кинотеатр

Перепорхнуть

Кораблекрушение

Аквалангист

Термометр

Оценка:

* 1 балл – правильное выполнение задания;
* 0,5 балла – замедленное послоговое воспроизведение;
* 0,25 балла – искажение звуко-слоговой структуры слова;
* 0 баллов – невыполнение задания.

1. **Исследование навыков языкового анализа**

*Инструкция: послушай и ответь на вопросы.*

-Сколько слов в предложении?

День был теплый.

Около дома росла высокая береза

-Сколько слогов в слове?

Дом

Карандаш

-Определи место звука в слове.

-Первый звук в слове «крыша»

-Третий звук в слове «школа»

-Последний звук в слове «стакан»

-Сколько звуков в слове?

Рак

Сумка

Диктант

Оценка:

* 1 балл – правильный ответ с первой попытки;
* 0,5 балла – правильный ответ со второй попытки;
* 0,25 балла – правильный ответ с третьей попытки;
* 0 баллов – неверный ответ с третьей попытки.

1. **Исследование грамматического строя речи**

*Инструкция: послушай и повтори. (Читать 1-2 раза).*

Оценка:

* 1 балл – правильное и точное воспроизведение;
* 0,5 балла –пропуск отдельных слов без искажения смысла и структуры предложения;
* 0,25 балла – пропуск частей предложения, искажение смысла и структуры, замена на прямую речь, предложение не закончено;
* 0 баллов – невоспроизведение.

1.Птичка свила гнездо.

2.В саду было много красных яблок

3.Дети катали из снега комки и лепили снежную бабу

4.Петя сказал, что не пойдет гулять, потому что холодно.

5.На зеленом лугу, который был за рекой, паслись лошади

*Инструкция:Исправь ошибки*

Оценка:

* 1 балл –выявление и исправление ошибки;
* 0,5 балла – незначительные неточности (пропуск, перестановка, замена слов, нарушение порядка);
* 0,25 балла – ошибка выявлена, но не исправлена, или аграмматич. исправление;
* 0 баллов – ошибка не выявлена

6.Дом нарисован мальчик.

7.Собака вышла в будку

8.По морю плывут корабль

9.Хорошо спится медведь под снегом.

10.Над большим деревом была глубокая яма.

*Инструкция:*Составь предложения.

Оценка:

* 1 балл – предложение составлено верно;
* 0,5 балла –нарушен порядок слов;
* 0,25 балла – пропуски, привнесение, замены слов, аграматизмы, незначительные смысловые неточности;
* 0 баллов – смысловая неадекватность или отказ от выполнения задания.

11.Мальчик, открывать, дверь.

12.Сидеть, синичка, на, ветка.

13.Груша, бабушка, внучка, давать.

14.Витя, косить, трава, кролики, для.

15.Петя, купить, шар, красный, мама.

*Инструкция:Вставь пропущенное слово.*

Оценка:

* 1 балл – правильный ответ;
* 0,5 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи;
* 0,25 балла – правильный ответ после помощи второго вида;
* 0 баллов – неэффективное использование помощи как первого, так и второго вида.

16.Лена наливает чай … чашки.

17.Почки распустились … деревьях.

18.Птенец выпал… гнезда.

19.Щенок спрятался … крыльцом.

20.Пес сидит … конуры.

*Инструкция: дополни:Один – дом, а если их много, то это – дома.*

Оценка:

* 1 балл – правильный ответ;
* 0,5 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи;
* 0,25 балла – форма образована неверно;
* 0 баллов – невыполнение.

21.Один – стол, а много – это…

22.Стул -

23.Окно -

24.Звезда -

25.Ухо -

*Инструкция; дополни:Один- дом, а много чего? – домов.*

Оценка:

* 1 балл – правильный ответ;
* 0,5 балла – правильный ответ после стимулирующей помощи;
* 0,25 балла – форма образована неверно;
* 0 баллов – невыполнение.

26.Один – стол, а много чего? - …

27.Стул - …

28.Окно - …

29.Звезда - …

30.Ухо - …

1. **Исследование словаря и словообразования.**

*Инструкция дополни -* «У кошки – котята, а у ……..»

\*1.козы-

\*2.волка -

\*3.утки -

\*4.лисы -

\*5.льва -

\*6.собаки -

\*7.курицы -

\*8.свиньи -

\*9.коровы -

\*10.овцы -

*Инструкция: дополни* «Кукла из бумаги – она бумажная, а…….»

\*11.шляпка из соломы -

\*12.горка изо льда -

\*13.варенье из вишни -

\*14.варенье из яблок -

\*15.варенье из сливы -

\*16.кисель из клюквы -

\*17.салат из моркови -

\*18.суп из грибов -

\*19.лист дуба -

\*20.лист осины -

*Инструкция: дополни* «Если днем жара, то день – жаркий, а если …….»

\*21.мороз -

\*22.солнце -

\*23.снег-

\*24.ветер -

\*25.дождь -

*Инструкция дополни* «У собаки лапа собачья, а у …. »

Оценка:

* 1 балл – правильный ответ;
* 0,5 балла – самокоррекция или правильный после стимулирующей помощи;
* 0,25 балла – неверно образованная форма;
* 0 баллов – невыполнение.

\*26.кошки -

\*27.волка -

\*28.льва-

\*29.медведя -

\*30.лисы –

1. **Исследование понимания логико – грамматических конструкций.**

*Инструкция. Выполни задание.*

Покажи ключ, карандаш.

Покажи карандашом ключ.

Карандаш - ключом.

Нарисуй круг под крестом.

Крест - под кругом.

Скажи, что верно: весна бывает перед летом или лето - перед весной?

Ваня выше Пети. Кто меньше ростом?

Сашу ударил Коля. Кто драчун?

Охотник бежит за собакой. Кто впереди?

Папа прочел газету после того, как позавтракал. Что папа сделал вначале?1

Оценка:

* 1 балл – правильный ответ;
* 0,5 балла – самокоррекция;
* 0 баллов – невыполнение.

1. **Исследование связной речи**

Оценка:

1) Критерий смысловой целостности:

* 5 баллов – рассказ соответствует ситуации, имеет смысловые звенья расположенные в правильной последовательности;
* 2,5 балла – незначительное искажение ситуации, неправильное воспроизведение причинно-следственных связей или отсутствие связующих звеньев;
* 1 балл – выпадение смысловых звеньев, существенное искажение смысла или рассказ не завершен;
* 0 баллов – отсутствует описание ситуации.

2) Критерий лексико-грамматического высказывания:

* 5 баллов – грамматически правильный рассказ с адекватным использованием лексических средств.
* 2,5 балла – без аграмматизмов, но наблюдается стереотипность грамматического оформления, единичные случаи поиска слов или неточное словоупотребление;
* 1 балл – аграмматизмы, далекие смысловые замены, неадекватное использование лексических средств;
* 0 баллов – рассказ не оформлен.

3) Критерий самостоятельности выполнения задания:

* 5 баллов – полностью самостоятельная работа;
* 2,5 балла – картинки разложены со стимулирующей помощью, рассказ – самостоятельно;
* 1 балл – работа по наводящим вопросам;
* 0 баллов – невыполнение даже при наличии помощи.

Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Бобик» (4-5 картинок). *Инструкция:* Посмотри на картинки, разложи их по порядку и составь рассказ.

Оценка:

1) Критерий смысловой целостности:

* 5 баллов –воспроизведены все смысловые звенья;
* 2,5 балла – смысловые звенья воспроизведены с незначительными сокращениями;
* 1 балл –пересказ неполный, значительные сокращения, искажения смысла, включение посторонней информации;
* 0 баллов – невыполнение;

2) Критерий лексико-грамматического высказывания:

* 5 баллов – нарушений лексических и грамматических средств нет;
* 2,5 балла – аграмматизмов нет, но есть стереотипность высказываний, поиск слов, отдельные близкие словесные замены;
* 1 балл – аграмматизмы, повторы, неадекватное использование слов;
* 0 баллов – пересказ не доступен.

3) Критерий самостоятельности выполнения задания:

* 5 баллов – самостоятельный пересказ после первого предъявления;
* 2,5 балла – пересказ после минимальной помощи (1-2 вопроса) или после повторного прочтения;
* 1 балл – пересказ по вопросам;
* 0 баллов – невыполнение даже по вопросам.

*Инструкция:*Послушай рассказ, запомни и перескажи.

Горошины.

В одном стручке сидели горошины. Прошла неделя. Стручок раскрылся. Горошины весело покатились на ладонь мальчику. Мальчик зарядил горохом ружьё и выстрелил. Три горошины залетели на крышу. Там их склевали голуби. Одна горошина закатилась в канаву. Она дала росток. Скоро он зазеленел и стал кудрявым кустиком гороха.

***Исследование навыков чтения***

(оценка в баллах)

Л.А.Фотекова,Т.В.Ахутина «Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов». М..Аркти. 2002 г.

1.Критерий скорости чтения

2.Критерий способа чтения

3.Критерий правильностичтения

4.Критерий понимания смысла прочитанного

**1.**

15 и более слов в мин. Высокая скорость

15 - чтение целыми словами

15 - не более 3 ошибок с самокоррекцией

10 - 8-14 слов в мин. Средняя скорость

10 - послоговое чтение

10 - не более 6 ошибок на уровне слова или слога

5 - 7 и менее слов в мин. Низкая скорость

5 - побуквенное чтение

5 - до 10 ошибок на уровне слова, слога и буквы

0 - отсутствие навыка чтения

0 - отсутствие навыка чтения

0 — множественные ошибки на уровне слога и буквы, отсутствие навыка чтения.

***2.***

15 - 60 и более слов в мин. Высокая скорость

15 - не более 3 ошибок с самокоррекцией

15 - полное понимание смысла прочитанного

10 - 45-59 слов в мин. Средняя скорость

10 — не более 6 ош. на уровне слова, большая часть исправлена самостоят.

10 - неполное понимание

5 - 30-44 слова в мин. Низкая скорость

5 - до 6 ош. на уровне слова и слога, без самокоррекции

5 — фрагментарность или незначительное изменение смысла ситуации

0 - 29 и менее слов в мин. Очень низкая скорость

0 - множественные ошибки на разных уровнях

0 — отсутствие понимания прочит., грубое искажение смысла

**3.**

15 - 90 и выше слов в мин. Высокая скорость

15 - не более 3 ошибок с самокоррекцией

15 - полное понимание смысла прочитанного

10 - 70 -89 слов в мин. Средняя скорость

10 - до 5 ошибок, частично с самокоррекцией

10 - неполное понимание

5 - 50-69 слов в мин. Низкая скорость

5 - до 6 ошибок без коррекции

5 — фрагментарность или незначительное изменение смысла ситуации

0 - 49 и менее слов в мин. Очень низкая скорость

0 - множественные ошибки

0 — отсутствие понимания прочитанного, грубое искажение смысла

Балл за чтение складывается из суммы оценок по каждому критерию. Максимальная оценка-45 баллов.

**2.Исследование навыков письма**

Для исследования письма используется методикаГ.Л. Фотековой, Т.В. Ахутиной «Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов».(Г.Л. Фотекова, Т.В. Ахутина «Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов».М., Аркти, 2002 г,) Тексты представлены для определения минимального и достаточного уровня освоения навыков письменной речи.Обследование проводится в соответствии с программными требованиями, с учетом усвоения материала по школьной программе. Оценивание по бальной системе.

*Инструкция: я буду диктовать, а ты пиши.*

Птицы. (минимальный уровень)

Наступил декабрь. Выпал пушистый снег. Он покрыл всю землю белым ковром. Замёрзла речка. Птицам голодно. Они ищут себе пищу. Дети кладут в кормушку хлеба и зёрен.

1.Зайка и Мурка. (достаточный)

Мама купила на рынке зайчишку. Она принесла его домой в корзинке. У зайки были мягкие пушистые уши. Он ловко грыз морковку и зелёные стебли травы. А у нашей Мурки пропали котята. Она была в большой тревоге. Мурка приняла зайца за своего котёнка и стала кормить- его молоком. Малыш скоро привык к Мурке.

2.Букет цветов полон ароматом летнего поля. Но вот ты прикоснулся к нему и ощутил прохладу. Это не живые цветы, а изделие из металла, которое выполнено в технике чеканки. Далеко слышны удары молоточков по наковальне. За дубовой дверью работают настоящие мастера. Это ребята из училища прикладного искусства. Они делают решётку для музея. Мастер по обучению доволен. Металлическое кружево удалось на славу. По прочности и красоте оно не уступает изделиям древности.

**45 баллов –**не более 2 ошибок связанных с нарушением правил орфографии или пунктуации или пропуском слова при письме под диктовку;

**30 баллов**- допускаются до 3 погрешностей недисграфического характера,

**15 баллов**- до 5 орфографических ошибок и\или не более 2 дисграфических,

**0 баллов**- множественные дисграфические и орфографические ошибки.

Максимальный балл за письмо - 45 баллов.

Анализ дисграфических ошибок.

В соответствии с требованиями ФГОС для детей с УО (НИ) результативность может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося.

По результатам обследования на каждого ребенка заполняется речевая карта, дается заключение об уровне речевого развития ребенка, и разрабатываются рекомендации для дальнейшей работы.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

**Календарно-тематическое планирование курса «Учение без ограничения»**

***7-8 класс***

Данное календарно-тематическое планирование разработано на основе материала Е.В.Мазановой.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | Основные виды деятельности обучающихся | Кол-во часов | |
| по плану | дата (по факту) |
| ***1 четверть (16 ч.) 2 часа в неделю*** | | | | |
|  | Логопедическое обследование | Выполнение заданий, ответы на вопросы. | **4** |  |
|  | **Фонематический уровень** |  | **6** |  |
| 1. 1 | Гласные звуки и буквы I ряда | Выполнение заданий на дифференциацию гласных звуков 1 ряда устно и на письме. Сравнение артикуляции звуков, подбор слов на заданный звук, определение его места в слове. Выбор картинок на заданный звук. Составление слов по схеме. Выполнение упражнения на развитие зрительного и пространственного восприятия (графический диктант). Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и речевого аппарата. | 1 |  |
| 1. 2 | Гласные звуки и буквы II ряда | Выполнение заданий на дифференциацию гласных звуков 2 ряда устно и на письме. Игра «Раздели на группы». Сравнение артикуляции звуков, подбор слов на заданный звук, определение его места в слове. Выбор картинок на заданный звук. Составление слов по схеме. Разучивание чистоговорок с голоса учителя. Выполнение заданий по индивидуальным карточкам. Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и речевого аппарата. | 1 |  |
| 1. 3 | Звуковая характеристика языка: гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твердые и мягкие согласные | Выделение звуков в начале, середине, конце слова. Подбор слов, начинающихся с заданного звука. Характеристика звуков: гласный или согласный (с опорой на зеркало), звонкий или глухой (с опорой на дрожание гортани).  Составление слов по схеме. Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и речевого аппарата. Правильное и четкое произнесение звуков в словах. Определение ударных и безударных слогов. Определение количества слогов в слове. Составление слов по схеме. Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и речевого аппарата. Выполнение заданий на дифференциацию звонких-глухих согласных в слогах, словах, предложениях устно и на письме. Выбор картинок на заданный звук. | 1 |  |
| 4 | Обозначение мягкости согласных на письме при помощи ь | Упражнения на обозначение мягкости согласных при помощи мягкого знака, правильное письмо слов и предложений под диктовку. Сравнение артикуляции звуков, подбор слов на заданный звук, определение его места в слове. Составление слов по схеме. Выбор картинок на заданный звук. Выполнение упражнения на развитие зрительного и пространственного восприятия (графический диктант). | 1 |  |
| 5 | Разделительный ь | Написание разделительного твердого знака. Упражнения на написание слов с твердым знаком. Соотношение произношения и написания разделительного мягкого знака, работа со схемами слов и предложений. Разучивание коротких стихотворений с голоса учителя. Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и речевого аппарата. | 1 |  |
| 6 | Двойные согласные. Непроизносимые согласные в слове | Изучение правила. Выполнение заданий на закрепление правила - правильное письмо слов. Выполнение упражнений на вписывание пропущенных букв. Называние слов с данными буквами. Разучивание чистоговорок с голоса учителя. Выполнение заданий на индивидуальных карточках. Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и речевого аппарата. Нейрофизиологические упражнения. | 1 |  |
|  | **Морфологический уровень** |  | **6** |  |
| 7 | Состав слова. Однокоренные слова | Задания на формирование понятий корень, родственные слова, однокоренные слова. Изучение правила. Выполнение упражнений по подбору однокоренных слов. Запись в тетрадь. Составление слов из слогов, данных в беспорядке. Составление предложений по нескольким картинкам, на которых изображён один и тот же предмет в разных ситуациях.Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и речевого аппарата.  Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. | 1 |  |
| 8 | Образование слов с помощью приставок | Задания на формирование понятия приставка. Образование слов при помощи приставки, запись в тетради. Выполнение заданий по карточкам. Составление слов по схеме. Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и речевого аппарата. Нейрофизиологические упражнения. | 1 |  |
| 9 | Образование слов при помощи суффиксов | Задания на формирование понятия суффикс. Образование слов при помощи суффикса, запись в тетради. Составление слов по схеме. Выполнение упражнения на развитие зрительного и пространственного восприятия (графический диктант).  Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и речевого аппарата. | **1** |  |
| 10 | Корень, окончание, приставка, суффикс | Задания на формирование понятий корень, окончание, приставка, суффикс. Запись слов и выделение в них частей слова. Составление слов по данным схемам. Разбор слов по составу. Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и речевого аппарата. Нейрофизиологические упражнения. | **1** |  |
| 11 | Приставка и предлог | Выполнение заданий на различение предлогов и приставок. Игра «Распредели по группам». Письмо под диктовку слов с приставками и предлогами.  Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и речевого аппарата. Нейрофизиологические упражнения. | 1 |  |
| 12 | Диктант | Написание предложений под диктовку. Нахождение ошибок и объяснение правильного написания слов и предложений. Оценивание результата.  Выполнение упражнений на развитие мелкой и речевой моторики. | 1 |  |
| ***2 четверть (16 ч.) 2 часа в неделю*** | | | | |
|  | **Лексический уровень** |  | **16** |  |
| 13 | Практическое усвоение частей речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол) | Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и артикуляции. Слушание текста, называние слов, обозначающих предметы, действия, признаки. Распределение слов на группы. Сравнительная характеристика слов, письмо слов и предложений под диктовку. Игра «Распредели по группам». Выделение и анализ грамматических форм при чтении и письме. Составление предложений из слов, данных в беспорядке. Нейрофизиологические упражнения. | 3 |  |
| 14 | Изменение имен существительных по числам. Существительные, близкие и противоположные по значению. | Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и артикуляции. Выполнение упражнения на развитие зрительного и пространственного восприятия (графический диктант). Распределение картинок в две коробки, запись слов в два столбика по значению. Придумывание предложений по заданию. Запись пар слов близких и противоположных по значению. | 1 |  |
| 15 | Изменение имен существительных по падежам | Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и речевого аппарата. Нейрофизиологические упражнения.  Упражнение на изменение имен существительных по падежам. Письмо слов с комментированием. Выполнение заданий по индивидуальным карточкам. | 2 |  |
| 16 | Упражнение в правописании падежных окончаний имен существительных (ед. число) | Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики. Изменение имен существительных в единственном числе по падежам. Письмо слов и предложений под диктовку с предварительным разбором.  Составление предложений из слов, данных в беспорядке. Согласование слов в предложении. Нейрофизиологические упражнения. | 1 |  |
| 17 | Упражнение в правописании падежных окончаний имен существительных (мн. число) | Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики. Изменение имен существительных во множественном числе по падежам. Письмо слов и предложений под диктовку с предварительным разбором.  Составление предложений по нескольким картинкам, на которых изображён один и тот же предмет в разных ситуациях. | 1 |  |
| 18 | Упражнение в закреплении предложно-падежных конструкций | Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и артикуляции. Придумывание предложений по графической схеме. Составление предложений из слов, данных в беспорядке. Согласование слов в предложении. Определение падежей имен существительных. Нейрофизиологические упражнения. | 1 |  |
| 19 | Род имен прилагательных | Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и артикуляции. Сравнительный анализ и выделение общих закономерностей. Чтение чистоговорок. Составление предложений по картинке. Отгадывание загадки. Записывание отгадки. Выполнение заданий по индивидуальным карточкам. | 2 |  |
| 20 | Изменение имен прилагательных по числам | Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и артикуляции. Изменение прилагательных по числам. Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2—3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине. Упражнение в написании прилагательных, определение числа. Составление предложений с записанными словами. | 2 |  |
| 21 | Словосочетание. Главное и зависимое слово | Упражнения на умение задавать вопрос от главного слова в словосочетании к зависимому слову. Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и речевого аппарата. Упражнения на умение находить главное слово в словосочетаниях и задавать вопрос от главного слова к зависимому. Составление словосочетаний и предложений по картинке. Работа со словарём. Составление предложений с заданным словом. | 1 |  |
| 22 | Семантические группы глаголов (глаголы движения, труда, чувства, цвета, звучания) | Упражнение в написании глаголов с разным значением, распределение по семантическим группам. Составление словосочетаний и предложений с записанными словами. Отбор глаголов для предполагаемого текста повествовательного характера с опорой на картинку, на предложенную ситуацию.  Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики. |  |  |
| 23 | Диктант | Письмо под диктовку. Выполнение заданий. | 1 |  |
| 24 | Работа над ошибками | Нахождение ошибок и объяснение правильного написания слов. Оценивание результата. | 1 |  |
| ***3 четверть (20 ч.) 2 часа в неделю*** | | | | |
| 25 | Согласование имен прилагательных с именами существительными в роде | Выполнение упражнений на согласование слов в числе. Согласование слов в роде. Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики. Выполнение упражнения на развитие зрительного и пространственного восприятия (графический диктант). Подбор словосочетаний на определенную тему. Составление словосочетаний и предложений по картинке. | **2** |  |
| 26 | Согласование имен прилагательных с именами существительными в числе | Выполнение упражнений на согласование слов в числе. Согласование слов в роде. Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики. Составление предложений по схеме. Составление предложений из слов, данных в беспорядке. Согласование слов в предложении. Нейрофизиологические упражнения. | 2 |  |
| 27 | Изменение имен прилагательных по падежам. Согласование с именем существительными | Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и артикуляции. Письмо словосочетаний и предложений, определение падежей имен прилагательных. Выполнение упражнения на развитие зрительного и пространственного восприятия (графический диктант). Составление словосочетаний и предложений по картинке. | 2 |  |
|  | **Синтаксический уровень** |  | **14** |  |
| 28 | Уточнение представлений о предложении. Типы предложений по цели высказывания | Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и артикуляции. Составление схем предложения и предложения по схеме Составление предложений, разных по цели высказывания по картинкам. Запись предложений и обозначение типа предложения на письме. Составление рассказа по картинкам. Нейрофизиологические упражнения. | 2 |  |
| 29 | Главные и второстепенные члены предложений | Упражнения на уточнение и усложнение структуры предложения (количество слов в предложении, главный член предложения, распространение предложений) Письмо слов и предложений под диктовку. Составление предложений по схеме.  Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и речевого аппарата. | 2 |  |
| 30 | Нахождение слов, связанных с подлежащим | Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и артикуляции. Составление предложений по картинкам. Запись словосочетаний. Выполнение заданий по индивидуальным карточкам.  Нейрофизиологические упражнения. | 2 |  |
| 31 | Нахождение слов, связанных со сказуемым | Выделение и анализ грамматических форм при чтении и письме. Составление предложений по схеме. Нахождение слов, связанных со сказуемым. Запись словосочетаний. Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики. | 2 |  |
| 32 | Конструирование простых предложений (нераспространенные, распространенные) | Нейрофизиологические упражнения. Коллективное описание предмета «Береза». Конструирование простых предложений. Выполнение упражнений по предупреждению дисграфических ошибок. Письмо слов и предложений под диктовку.  Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и артикуляции | 2 |  |
| 33 | Конструирование предложений с однородными членами | Выполнение заданий на конструирование предложений с однородными членами по заданной схеме. Запись предложений. Выполнение заданий по индивидуальным карточкам. Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и артикуляции | 2 |  |
| 34 | Диктант | Письмо под диктовку. Выполнение заданий. | 1 |  |
| 35 | Работа над ошибками | Нахождение ошибок и объяснение правильного написания слов. Оценивание результата. | 1 |  |
| ***4 четверть (16 ч.) 2 часа в неделю*** | | | | |
| 36 | Конструирование предложений с обращениями | Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и артикуляции. Выделение обращений в простых и сложных предложениях литературного текста. Составление предложений с обращениями различных конструкций по картинкам, по ситуации, по теме. Выполнение упражнений по предупреждению дисграфических ошибок. Письмо слов и предложений под диктовку.  Нейрофизиологические упражнения. | 1 |  |
| 37 | Согласование прилагательных с существительными в роде | Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и артикуляции. Составление словосочетаний и предложений по картинкам. Распределение и запись словосочетаний по группам. Запись словосочетаний. | 1 |  |
| 38 | Согласование прилагательных с существительными в числе | Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и артикуляции. Составление словосочетаний и предложений по картинкам. Распределение и запись словосочетаний по группам. Нейрофизиологические упражнения. | 1 |  |
| 39 | Изменение прилагательных по падежам. Согласование с существительными | Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и артикуляции. Изменение прилагательных по падежам. Сравнительный анализ падежных окончаний. Составление и запись предложений по схеме. Выполнение упражнений по предупреждению дисграфических ошибок. Письмо слов и предложений под диктовку. | 1 |  |
| 40 | Конструирование сложных предложений | Выделение простых и сложных предложений из литературного текста. Составление предложений различных конструкций по картинкам, по ситуации, по теме. Составление сложных распространенных предложений. Письмо слов и предложений под диктовку.  Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и речевого аппарата. | 1 |  |
| 41 | Конструирование сложных предложений с союзами и, а, но | Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и артикуляции. Составление предложений – ответов на вопросы по тексту с союзами. Сравнительный анализ и выделение общих закономерностей сложных предложений с союзами. Составление рассказа по картинкам. Запись предложений. | 1 |  |
|  | **Связная речь** |  |  |  |
| 42 | Работа с деформированным текстом: составление рассказов из данных вразброс предложений | Составление рассказов из данных вразброс предложений Составление предложений – полных ответов на вопросы по тексту. Письмо под диктовку. Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и речевого аппарата. Нейрофизиологические упражнения | 1 |  |
| 43 | Работа с деформированным текстом: составление двух рассказов из данных вразброс предложений | Составление рассказа по сюжетной картинке и данному плану. Запись предложений. Нахождение ошибок и объяснение правильного написания слов. Оценивание результата. Составление сложных распространенных предложений. | 1 |  |
| 44 | Пересказы текстов: подробный пересказ | Составление предложений по картинке с использованием опорных слов. Пересказ текста с опорой на наглядность и слова. Выполнение упражнений по предупреждению дисграфических ошибок. Письмо слов и предложений под диктовку. Анализ ошибок. Нейрофизиологические упражнения | 1 |  |
| 45 | Пересказы текстов: выборочный пересказ | Коллективное изложение зрительно воспринимаемого текста. Составление предложений различных конструкций по картинкам. Запись предложений в тетрадь.  Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и речевого аппарата. Нейрофизиологические упражнения | **1** |  |
| 46 | Пересказы текстов: краткий пересказ | Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и артикуляции. Образование сложных слов и употребление их в речи. Сравнительный анализ и выделение общих закономерностей. Составление рассказа по картинкам. | 1 |  |
| 47 | Творческие пересказы: составление рассказов по данному началу и концу | Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и артикуляции. Составление схем предложения и предложения по схеме. Составление диалога с целью узнать информацию. Составление рассказов по данному началу и концу Выполнение упражнений по предупреждению дисграфических ошибок. Письмо слов и предложений под диктовку. | 1 |  |
| 48 | Творческие пересказы: составление рассказов по опорным словам | Выполнение упражнений на развитие мелкой моторики и артикуляции. Соотнесение содержания текста с содержанием сюжетной картинки. Составление предложений по схеме. Составление рассказов по опорным словам. Выполнение упражнений по предупреждению дисграфических ошибок. Письмо слов и предложений под диктовку. | 1 |  |
| 49 | Контрольный диктант за год | Письмо слов и предложений под диктовку. Выполнение заданий. | 1 |  |
| 50 | Логопедическое обследование | Выполнение заданий | **2** |  |
|  |  | Итого | 68 |  |