

муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с. Бабстово»

«Рассмотрено»

Руководитель МО
И.В.Мискевич
подпись _____ ФИО

Протокол № 1
от « 22 » 02 2024г

«Согласовано»

Заместитель директора по ВР
А.С.Бондарчук
подпись _____ ФИО

Протокол № 1
от « 22 » 02 2024г

«Утверждено»
Директор
Б.Е.Лазаренко
подпись _____ ФИО
ДОКУМЕНТОВ



от « 22 » 02 2024г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Паперкрафт»

I класс

Учитель: Хисматова Ольга Ивановна

2024-2025 учебный год

Пояснительная записка

Актуальность программы заключается в том, что данная программа связана с процессом информатизации и необходимостью для каждого человека овладеть новейшими информационными технологиями для адаптации в современном обществе и реализации в полной мере своего творческого потенциала. Любая творческая профессия требует владения современными компьютерными технологиями. Результаты технической фантазии всегда стремились вылиться на бумагу, а затем и воплотиться в жизнь.

Программа направлена на художественно-эстетического развитие, позволяет научиться видеть прекрасное в окружающем мире, способствует формированию индивидуальных творческих и конструктивных способностей в процессе 3D моделирования из бумаги, информационно-коммуникативных компетенций.

Данная программа разработана на основе учебно-методического пособия Рыбалёвой И.А. «Проектирование и экспериментирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: требования и возможность вариативности», 2019г.

Цель программы: формирование интереса и потребности к самостоятельному творчеству посредством конструирования из бумаги.

Задачи программы:

Обучающие: • научить самостоятельно и с педагогом конструировать и моделировать из бумаги; • научить следовать устным инструкциям; • научить работать со схемами и образцами; • обучить основным навыкам создания простой модели.

Развивающие: • развить навыки организации рабочего пространства; • развить основные психические процессы: внимание, память, воображение; • развить навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Воспитательные: • сформировать эстетические потребности, ценности и чувства; • сформировать художественный вкус; • воспитать умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Паперкрафт» - художественная.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ

Развивать положительные мотивации к изучению различных приёмов и способов конструирования из бумаги; испытывать потребность в творческой деятельности и реализации собственных замыслов; уметь выполнять самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности;

организовывать рабочее место для работы с бумагой, поддерживать порядок на рабочем мест.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

- понимать важность планирования работы;
- выполнять действия, руководствуясь выбранным алгоритмом или инструкцией учителя;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- решать творческую задачу, используя известные средства;
- объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
- включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную).
- выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

ПРЕДМЕТНЫЕ

- соблюдать правила техники безопасности, аккуратность;
- определять наиболее рациональные способы выполнения изделия;
- формулировать и удерживать учебную задачу;
- уметь работать с информацией, предложенной в технологической карте;
- организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов
- привитие практических навыков при изготовлении изделий
- развитие мотивации к...

Уровень эффективности процесса гражданско-патриотического воспитания (определяется применением методов сравнительного анализа, анализа результатов деятельности, наблюдения, анкетирования.)

Высокий уровень	<ul style="list-style-type: none">• У учащихся сформирована устойчивость внутренней позиции школьника. Опираясь на свой собственный опыт умение оценивать предложенные ситуации как плохие или хорошие.• Проявление толерантности по отношению к окружающим людям и событиям• Умение адаптироваться и быстро ориентировать в незнакомой ситуации.• Высокая познавательная активность, мотивация в процессе совместной деятельности позитивная и устойчивая.
Средний уровень	<ul style="list-style-type: none">• Относительная устойчивость внутренней позиции школьника. Опираясь на свой собственный опыт школьник затрудняется оценивать предложенные ситуации как плохие или хорошие.• Частичная сформированность терпимости и гуманистического отношения к окружающим людям и событиям.• Трудности в адаптации к новым условиям.• Мотивация внешняя, школа привлекает больше внеучебными сторонами, низкая познавательная активность.
Низкий уровень	<ul style="list-style-type: none">• Неустойчивость внутренней позиции школьника. Опираясь на свой собственный опыт, не умеет оценивать предложенные ситуации как плохие или хорошие.• Субъект – субъектные взаимосвязи не стабильны; интересы детей и педагогов совпадают лишь частично, взаимоотношения детей в коллективе неустойчивые, не имеют существенных основ для укрепления.• Низкая учебная мотивация, не желание получать знания.

Содержание программы

Вводное занятие

Теория: ознакомление детей с особенностями занятий внеурочной деятельности «Паперкрафт».
Требования к поведению учащихся во время занятия.
Соблюдение порядка на рабочем месте.
Соблюдение правил по технике безопасности.

Разнообразие видов бумаги. Свойства бумаги

Теория: виды бумаги и картона и их свойства. Рассказ «Из истории бумаги»
Практика.

Инструменты и материалы, необходимые для паперкрафта

Теория: Беседа. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности. Из истории происхождения ножниц.
Практика.

Использование разных инструментов в паперкрафте

Теория: ТБ при работе со степлером, ножницами, клеем. Скрепление материалов, используя разные инструменты.
Практика.

Моделирование

Практика: конструирование объёмных фигур из картона по темам: фрукты и ягоды, домашний зоопарк.

Подведение итогов за год. Выставка детских работ

Выставка детских работ. Обсуждение работ.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Название раздела	Количество часов
1	<i>Вводное занятие</i>	1ч
2	<i>Разнообразие видов бумаги. Свойства бумаги</i>	1ч
3	<i>Инструменты и материалы, необходимые для паперкрафта</i>	1ч
4	<i>Использование разных инструментов в паперкрафте</i>	1ч
5	<i>Моделирование</i>	28ч
6	<i>Подведение итогов за год. Выставка детских работ</i>	1ч
	Итого:	33ч

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	дата	примечание
	1. Вводное занятие.		
1	Вводный урок. Основы паперкрафта. Паперкрафт. Что это такое? История возникновения паперкрафта. Виды работ в паперкрафте.		
	2. Разнообразие видов бумаги. Свойства бумаги		
2	Основы паперкрафта. Виды работ в паперкрафте. Свойства бумаги.		
	3. Инструменты и материалы, необходимые для паперкрафта		
3	Разнообразие видов бумаги и картона. Свойства бумаги и картона Изготовление <i>собачки</i> (простой вариант)		
	4. Использование разных инструментов в паперкрафте		
4	Инструменты и материалы, необходимые для паперкрафта. ТБ при работе с ножницами. Планирование		
	5. Моделирование		
5	Изготовление <i>котика</i> (простой вариант)		
6	ТБ при работе со степлером, ножницами, клеем. Скрепление материалов, используя разные инструменты. Изготовление поделки <i>сердце</i> (простой вариант)		
7	Изготовление клубнички (1-й час)		
8	Изготовление клубнички (2-й час)		
9	Изготовление ананаса (1-й час)		
10	Изготовление ананаса (2-й час)		
11	Изготовление киви (1-й час)		
12	Изготовление киви (2-й час)		
13	Коллективная работа по теме «Фрукты и ягоды»		
14	Коллективная работа по теме «Фрукты и ягоды»		
15	Изготовление котика.		
16	Изготовление собачки.		
17	Изготовление осьминожки.		
18	Изготовление мамонтенка (1 -й час)		
19	Изготовление мамонтенка (2 -й час)		
20	Изготовление лягушки (1 -й час)		
21	Изготовление лягушки (1 -й час)		
22	Изготовление кенгуру (1-й час)		
23	Изготовление кенгуру (2-й час)		
24	Изготовление лисы (1-й час)		
25	Изготовление лисы (2-й час)		
26	Изготовление кита (1-й час)		
27	Изготовление кита (2-й час)		
28	Изготовление пингвина (1-й час)		
29	Изготовление пингвина (2-й час)		
30	Изготовление пингвина (3-й час)		
31	Коллективная работа по теме «Домашний зоопарк»		
32	Коллективная работа по теме «Домашний зоопарк»		
	6. Подведение итогов за год. Выставка детских работ		
33	Подведение итогов за год. Выставка детских работ Выставка детских работ. Обсуждение работ.		