

муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа с. Бабстово»

«Рассмотрено»

Руководитель МО

И.В.Мискевич

подпись

ФИО

Протокол № 1
от « 28 » 08 2024г

«Согласовано»

Заместитель директора по ВР

А.С.Бондарчук

подпись

ФИО

Протокол № 1
от « 28 » 08 2024г

«Утверждено»

Директор

Е.С.Назаренко

подпись

ФИО

Приказ № 1
от « 28 » 08 2024г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Паперкрафт»

2-3 классы

Учитель: Хисматова Ольга Ивановна

2024-2025 учебный год

Пояснительная записка

Актуальность программы заключается в том, что данная программа связана с процессом информатизации и необходимостью для каждого человека овладеть новейшими информационными технологиями для адаптации в современном обществе и реализации в полной мере своего творческого потенциала. Любая творческая профессия требует владения современными компьютерными технологиями. Результаты технической фантазии всегда стремились вылиться на бумагу, а затем и воплотиться в жизнь.

Программа направлена на художественно-эстетического развитие, позволяет научиться видеть прекрасное в окружающем мире, способствует формированию индивидуальных творческих и конструктивных способностей в процессе 3D моделирования из бумаги, информационно-коммуникативных компетенций.

Данная программа разработана на основе учебно-методического пособия Рыбалёвой И.А. «Проектирование и экспериментирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: требования и возможность вариативности», 2019г.

Цель программы: формирование интереса и потребности к самостоятельному творчеству посредством конструирования из бумаги.

Задачи программы:

Обучающие: научить работать со схемами и образцами; обучить основным навыкам создания простой модели; научить следовать устным инструкциям.

Развивающие: развить навыки организации рабочего пространства; развить основные психические процессы: внимание, память, воображение; развить навыки сотрудничества со взрослыми.

Воспитательные: сформировать эстетические потребности, ценности и чувства; сформировать художественный вкус; воспитать умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Паперкрафт» - художественная.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ

· Развивать положительные мотивации к изучению различных приёмов и способов конструирования из бумаги; · испытывать потребность в творческой деятельности и реализации собственных замыслов; уметь выполнять самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности;

· организовывать рабочее место для работы с бумагой, поддерживать порядок на рабочем месте.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

· понимать важность планирования работы;
· выполнять действия, руководствуясь выбранным алгоритмом или инструкцией учителя;

· адекватно оценивать правильность выполнения задания;
· решать творческую задачу, используя известные средства;
· объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;

· включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную).

· выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому;
· строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

ПРЕДМЕТНЫЕ

· соблюдать правила техники безопасности, аккуратность;
· определять наиболее рациональные способы выполнения изделия;
· формулировать и удерживать учебную задачу;
· уметь работать с информацией, предложенной в технологической карте;
· организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов;
· привитие практических навыков при изготовлении изделий;
· развитие мотивации к конструированию.

Уровень эффективности процесса гражданско-патриотического воспитания (определяется применением методов сравнительного анализа, анализа результатов деятельности, наблюдения, анкетирования.)

Высокий уровень	<ul style="list-style-type: none">• У учащихся сформирована устойчивость внутренней позиции школьника. Опираясь на свой собственный опыт умение оценивать предложенные ситуации как плохие или хорошие.• Проявление толерантности по отношению к окружающим людям и событиям.• Умение адаптироваться и быстро ориентировать в незнакомой ситуации.• Высокая познавательная активность, мотивация в процессе совместной деятельности позитивная и устойчивая.
Средний уровень	<ul style="list-style-type: none">• Относительная устойчивость внутренней позиции школьника. Опираясь на свой собственный опыт школьник затрудняется оценивать предложенные ситуации как плохие или хорошие.• Частичная сформированность терпимости и гуманистического отношения к окружающим людям и событиям.• Трудности в адаптации к новым условиям.• Мотивация внешняя, школа привлекает больше внеучебными сторонами, низкая познавательная активность.
Низкий уровень	<ul style="list-style-type: none">• Неустойчивость внутренней позиции школьника. Опираясь на свой собственный опыт, не умеет оценивать предложенные ситуации как плохие или хорошие.• Субъект – субъектные взаимосвязи не стабильны; интересы детей и педагогов совпадают лишь частично, взаимоотношения детей в коллективе неустойчивые, не имеют существенных основ для укрепления.• Низкая учебная мотивация, не желание получать знания.

Содержание программы

Вводное занятие

Основы паперкрафта. Паперкрафт. Что это такое? История возникновения паперкрафта.

Виды работ в паперкрафте.

Разнообразие видов бумаги. Свойства бумаги

Теория: виды бумаги и картона и их свойства. Рассказ «Из истории бумаги»

Инструменты и материалы, необходимые для паперкрафта

Теория: Беседа. Соблюдение порядка на рабочем месте. ТБ при работе со степлером, ножницами, клеем. Практика.

Изготовление моделей

Практика: конструирование объёмных фигур из бумаги.

Подведение итогов за год. Выставка детских работ

Выставка детских работ. Обсуждение работ.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Название раздела	Количество часов
1	<i>Вводное занятие</i>	1ч
2	<i>Разнообразие видов бумаги. Свойства бумаги</i>	1ч
3	<i>Инструменты и материалы, необходимые для паперкрафта</i>	1ч
4	<i>Изготовление моделей</i>	30ч
5	Итоговое занятие	1ч
	Итого:	34ч

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	дата	примечание
	1. Вводное занятие.		
1	Вводный урок. Основы паперкрафта. История возникновения паперкрафта. Виды работ в паперкрафте.		
	2. Разнообразие видов бумаги. Свойства бумаги		
2	Теория: виды бумаги и картона и их свойства. Рассказ «Из истории бумаги»		
	3. Инструменты и материалы, необходимые для паперкрафта		
3	Теория: Беседа. Соблюдение порядка на рабочем месте. ТБ при работе со степлером, ножницами, клеем. Практика.		
	4. Изготовление моделей		
4	Формирование объемных моделей. Модель «Зайчик»		
5	Чтение схем. Сборка модели «Крош»		
6	Чтение схем. Сборка модели «Нюша»		
7	Чтение схем. Сборка модели «Люсяш»		
8	Чтение схем. Сборка модели «Пин»		
9	Чтение схем. Сборка модели «Ёжик»		
10	Чтение схем. Сборка модели «Каркарыч»		
11	Чтение схем. Сборка модели «Бараш»		
12	Чтение схем. Сборка модели «Совунья»		
13	Чтение схем. Сборка модели «Герой мультфильма»		
14	Чтение схем. Сборка модели «Снеговик»		
15	Чтение схем. Сборка модели «Дед Мороз», «Снегурочка»		
16	Чтение схем. Сборка модели «Новогодний подарок»		
17	Чтение схем. Сборка модели «Белочка»		
18	Чтение схем. Сборка модели «Овечка»		
19	Чтение схем. Сборка модели «Козочка»		
20	Чтение схем. Сборка модели «Подарок для папы»		
21	Чтение схем. Сборка модели «Собака»		
22	Чтение схем. Сборка модели «Кролик»		
23	Чтение схем. Сборка модели «Подарок для мамы»		
24	Чтение схем. Сборка модели «Кошечка»		
25	Чтение схем. Сборка модели «Цыпленок»		
26	Чтение схем. Сборка модели «Лошаль»		
27	Чтение схем. Сборка модели «Черепашка»		
28	Чтение схем. Сборка модели «Космонавт»		
29	Чтение схем. Сборка модели «Ракета»		
30	Чтение схем. Сборка модели «Волк»		
31	Чтение схем. Сборка модели «Кристалл»		
32	Чтение схем. Сборка модели «Мороженное»		
33	Чтение схем. Сборка модели «Яблоко»		
	5. Итоговое занятие		
34	Итоговое занятие		