**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа с. Бабстово»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **«Рассмотрено»** **Руководитель МО**\_\_\_\_\_\_\_\_ **И.В.Мискевич** **Протокол №**  **от « » августа 2020**г. |  **«Согласовано»**  **Заместитель директора по УВР****\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.Е.Лазаренко.** **Протокол №**  **от « » августа 2020 г.** | **«Утверждено»** **Директор****\_\_\_\_\_\_\_\_ Г.В. Фирсова**  **Приказ №\_\_от « » \_\_\_ 2020**г. |
| **Рабочая программа****по предмету «Русский язык»****для детей РАС (вариант 8.3)****1 дополнительный класс****(Индивидуальное обучение)****Учитель: Лазаренко Евгения Евгеньевна****2020 - 2021 учебный год** |

**Программа индивидуального обучения рассчитана на 1 час в неделю, 33 учебных недели, 33 часа за год. Программа будет реализована за 27 часов.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема**  | **Количество часов** |
| **5** | Письмо прямых горизонтальных линий. | **1** |
| **6** | Письмо прямых наклонных линий |
| **10** | Дифференциация слов, сходных по звучанию. Письмо прямых и закругленных палочек.  | **1** |
| **11** | Предложение. Знакомство с условно-графическим обозначением.  |
| **19** | Письмо наклонной с петелькой вверху.  | **1** |
| **20** | Письмо наклонной с петелькой вверху.  |
| **25** | Звук и буква О. Письмо буквы о. Письмо изученных букв и слогов с ними. | **1** |
| **26** | Письмо слогов ам, ум, ом. Письмо слогов ма, му, мо. |
| **28** | Письмо слогов ас, ус, ос. Письмо слогов са, су, со. | **1** |
| **29** | Письмо слов из двух слогов (мама, муму, оса). |
| **32** | Письмо слов их двух слогов ( ухо, уха, муха) | **1** |
| **33** | Повторение материала, изученного за год. |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» в 1/  (ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ПЕРВОМ) КЛАССЕ:**

**Предметные результаты** по русскому языку включают освоение обучающимися с расстройством аутистического спектра специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

**Минимальный уровень:**

* пользоваться тетрадью;
* правильно держать ручку;
* раскрашивать несложные фигуры с помощью учителя;
* обводить рука в руку несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;

 - различать речевые звуки;

* составлять предложения из двух слов по действию или предметной картинке с помощью учителя;
* выделять слова в предложении (из двух слов) с помощью учителя и с опорой на условно-графическую схему;
* знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
* писать изученные буквы, слоги и простые слова по образцу, рука в руке;

**Достаточный уровень:**

* пользоваться тетрадью, ориентироваться в тетради;
* правильно держать ручку;
* раскрашивать, обводить и рисовать несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;
* дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;
* составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
* определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно-графическую схему предложения;
* делить слова на слоги, составлять условно-графическую схему слова;
* определять первый звук в слове;
* различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
* писать изученные буквы, слоги, слова;

**Личностные результаты** включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов:

* принятие учителя и учеников класса, первоначальные навыки взаимодействия с ними;
* положительное отношение к школе;
* развитие мотивации к обучению;
* развитие элементарных представлений об окружающем мире;
* овладение социально­бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
* владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
* развитие положительных свойств и качеств личности.

При переходе в 1 класс обучающийся может уметь:

* пользоваться тетрадью, ориентироваться в тетради;
* правильно держать ручку;
* раскрашивать, обводить и рисовать несложные фигуры, орнаменты, рисунки, аналогичные буквенным знакам;
* дифференцировать звуки окружающего мира, соотносить их с речевыми звуками;
* составлять предложения из двух-трех слов по действию или предметной картинке;
* определять количество слов в предложении (из 2-3 слов), составлять условно-графическую схему предложения;
* делить слова на слоги, составлять условно-графическую схему слова;
* определять первый звук в слове;
* различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы (А, У, О, М, С, Х);
* писать изученные буквы, слоги, слова.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы курса** | ***Темы*** |
| Добукварный период | Развитие зрительных и пространственных восприятий Выкладывание и называние цветных полосок/предметов по образцу учителя. Составление из полосок схематичного изображения знакомых предметов по образцу учителя. Выкладывание, с опорой на образец, прописных буквенных знаков печатного шрифта (без их названия) из полосок различного цвета и величины. Знакомство с простейшими геометрическими фигурами. Подбор одинаковых фигур разного цвета или различной величины. Составление по образцу комбинаций из разных фигур разного цвета. Составление из геометрических фигур знакомых предметов**.** Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения слева на право, в заданном порядке; в заданном направлении. Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей (не более 2-3). Выкладывание картинки по образцу.Развитие слухового внимания Различие звуков окружающей действительности, их узнавание. Дифференциация неречевых звуков. Имитация голосов животных, узнавание животного по имитации голоса. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками. |
| Слово |  Практическое знакомство со словом. Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами. Четкое различие предмета и слова, его называющего. Называние окружающих предметов, предметов на картинке, «запись» слов с использованием условно-графических схем. Выделение слов (2-3) из ряда предложенных с фиксацией каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов. |
| Предложение |  Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действий. Фиксация предложения условно-графическим изображением. Составление предложений из 2 – 3 слов с опорой на ситуационную или предметную картинку. Составление схем предложений. «Чтение» каждого предложения. Деление предложения на слова, фиксация их условно-графической схемой и последующим «чтением». |
| Часть слова (слог) |  Деление двусложных слов на части. Выполнение упражнений на произнесение слов по слогам. |
| Звук |  Артикуляционная гимнастика. Дыхательные упражнения. Отработка вместе с учителем четкого и выразительного произношения на материале коротких 4 стихотворений, чистоговорок. Дифференциация сходных звуков. Развитие умения слышать заданный звук в ряду других звуков. Выделение на слух часто повторяющегося звука при акцентированном его произнесении учителем. Подбор слов, начинающихся с заданного звука с опорой на картинку, предмет. |
| Развитие моторных умений |  Правильное расположение учебных принадлежностей при письме. Пальчиковая гимнастика для развития и координации движений кисти руки, пальцев. Развитие умение держать карандаш. Работа мелом, карандашом. Вычерчивание прямых линий по образцу, по заданным точкам. Переключение с одного направления на другое при работе с трафаретом, шаблоном. Соблюдение пределов фигуры при ее штриховке прямыми линиями. Формирование зрительных эталонов букв на основе их восприятия в виде целостных, нерасчлененных структур (без названия и соотнесения со звуком): А, У, М, О, Х, С. Нахождение буквы среди других букв, наложение одинаковых букв, объединение одинаковых букв, разных по размеру/цвету, складывание предъявленной буквы с помощью учителя из полосок/палочек. |
| Букварный период |  Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х. Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале слова. Соотнесение звуков с соответствующими буквами. Определение их местоположения в словах (в начале). Подбор слова, начинающегося с изучаемого звука с опорой на картинку, предмет. Образование из усвоенных звуков и букв слов. Образование и чтение открытых и закрытых двух звуковых слогов. |

**Тематическое планирование по предмету «Русский язык»**

**1 (дополнительный ) класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | Дата | Примечание |
| 1 | Цвета. Описание и сравнение предметов по цвету. | 07.09 |  |
| 2 | Неречевые звуки. Дифференциация неречевых звуков. | 14.09 |  |
| 3 | Речевые звуки. «Угадай чей голос»? Дифференциация речевых и неречевых звуков | 21.09 |  |
| 4 | Письмо прямых вертикальных линий | 28.09 |  |
| 5 | Письмо прямых горизонтальных линий. | 05.10. |  |
| 6 | Письмо прямых наклонных линий |
| 7 | Слово. Знакомство с условно-графическим изображением. «Чтение» слов по условно-графическим изображениям Штриховка и обводка. | 12.10 |  |
| 8 | Дифференциация предмета и слова. Письмо палочек с закруглением внизу. Письмо палочек с закруглением вверху. | 19.10 |  |
| 9 | Называние предметов на картинке с «записью» слова с использование условно-графической схемы. Письмо прямых и закругленных палочек. | 09.11 |  |
| 10 | Дифференциация слов, сходных по звучанию. Письмо прямых и закругленных палочек.  | 16.11 |  |
| 11 | Предложение. Знакомство с условно-графическим обозначением.  |
| 12 | Фиксация предложений условно-графической схемой. Составление предложений из 2 слов на основе действия. Письмо овалов. | 23.11 |  |
| 13 | Составление предложений из 2 слов с опорой на ситуационную картинку. Письмо овалов. | 30.11 |  |
| 14 | Составление предложений из 3 слов на основе действий и с опорой на ситуационную картинку.. Письмо овалов. Письмо полуовалов. | 07.12 |  |
| 15 | «Чтение» предложений по схеме. Деление предложений на слова Письмо полуовалов. | 14.12 |  |
| 16 | Деление двусложных слов на части. Коррекция письма Обозначение частей слов условно-графическим изображением с последующим «чтением». | 21.12 |  |
| 17 | Дифференциация односложных и двусложных слов. Письмо овалов и полуовалов. |  |  |
| 18 | Выделение первого ударного гласного звука в слове. Письмо наклонной палочки с петелькой внизу. |  |  |
| 19 | Письмо наклонной с петелькой вверху.  |  |  |
| 20 | Письмо наклонной с петелькой вверху.  |  |
| 21 | Подбор слов, начинающихся с заданного звука. Звук и буква А. Письмо элементов буквы а.  |  |  |
| 22 | Звук и буква У. Письмо элементов буквы у. Письмо строчной и заглавной буквы уПисьмо слогов ау, уа |  |  |
| 23 | Звук и буква М. Письмо элементов буквы м. Звук и буква М. Письмо буквы м. |  |  |
| 24 | Письмо слогов ам, ум. Письмо слогов ма, му. |  |  |
| 25 | Звук и буква О. Письмо буквы о. Письмо изученных букв и слогов с ними. |  |  |
| 26 | Письмо слогов ам, ум, ом. Письмо слогов ма, му, мо. |  |
| 27 | Звук и буква С. Письмо буквы с. Письмо слогов с изученными буквами. |  |  |
| 28 | Письмо слогов ас, ус, ос. Письмо слогов са, су, со. |  |  |
| 29 | Письмо слов из двух слогов (мама, муму, оса). |  |
| 30 | Звук и буква Х. Письмо элементов буквы х. Звук и буква Х. Письмо буквы х. |  |  |
| 31 | Письмо слогов ах, ух, ох. Письмо слогов ха, ху, хо. |  |  |
| 32 | Письмо слов их двух слогов ( ухо, уха, муха) |  |  |
| 33 | Повторение материала, изученного за год. |  |